



Discours en hommage à Paul Eychart : samedi 13 juin 2015

Membres du conseil d'administration, membres de l'ASCOT, défenseurs du site des Côtes de Clermont, nous sommes aujourd'hui réunis pour rendre hommage à Paul Eychart. Il y a en effet dix ans que Paul nous a quittés. C'était le 14 juin 2005. S'il était toujours parmi nous, il aurait cent ans, étant né le 9 janvier 1915 à Ségura, petit village des Pyrénées ariégeoises.

Étudiant à l'École Nationale des Beaux-Arts de Paris, primé au Salon des artistes français, Paul Eychart se destinait naturellement à une carrière artistique. La guerre interrompit son ascension. Prisonnier dans un camp allemand, en Pologne, il s'en évada, se réfugia dans la famille de sa femme en Auvergne puis entra dans la Résistance.

Ainsi, ce sont les circonstances de la guerre qui le firent devenir clermontois, ce qui l'amena quelques années plus tard (à partir de 1952) à s'intéresser aux Côtes de Clermont et à son patrimoine archéologique. Paul Eychart fit porter ses recherches dans deux directions complémentaires : premièrement, étudier scientifiquement l'intuition de Maurice Busset qui, le premier, plaça Gergovie sur le plateau des Côtes. Deuxièmement, tenter d'expliquer les origines lointaines de Clermont par les peuplements préhistoriques et protohistoriques du site des Côtes : tel était le sujet de sa thèse de doctorat, soutenue en 1967 à l'École Pratique des Hautes Études en Sorbonne, thèse que l'on peut retrouver dans son ouvrage majeur « Préhistoire et origines de Clermont ».

Paul Eychart était donc un véritable archéologue, et non pas un simple érudit local ou un « bon peintre » comme, paraît-il, le qualifient dédaigneusement les « merdogniens ». Il n'est d'ailleurs pas exact de dire qu'il fut un « bon peintre » : il était en effet un grand artiste, entre autres un excellent dessinateur et aquafortiste. L'illustration de la stèle, qui représente un gaulois et un romain en train d'en découdre, est d'ailleurs inspirée d'une eau-forte de Paul Eychart représentant partisans de Vercingétorix et légionnaires romains sur les remparts de Gergovie. Cette stèle, grâce à l'initiative d'Yves Anglaret, notre ancien président, a été inaugurée le 26 juin 2006 par l'ASCOT un an après son décès.

C'est donc auprès de cette stèle que nous allons déposer un bouquet de fleurs en hommage à celui qui était à la fois notre ami, notre guide, notre maître et qui reste notre inspirateur. Pour lui rendre hommage, nous n'avons d'ailleurs pas attendu ce jour. En effet, quand nous faisons visiter ce site, quand nous parlons de ses découvertes, quand nous décrivons les vestiges des constructions gallo-romaines, notamment de ce sanctuaire antique, de ce *fanum* inscrit au titre des Monuments historiques, nous lui rendons évidemment hommage. Quand dans notre journal « *La Chronique de l'Oppidum* », nous défendons sa mémoire, son oeuvre ou consacrons des articles à l'archéologie des Côtes, nous rendons également hommage à Paul. C'est notamment le cas de la dernière Chronique parue il y a quelques jours et qui lui est spécialement consacrée.

Évoquons aussi le cas des monnaies gauloises que nous avons étudiées en tenant compte des découvertes récentes. Il est en effet fondamental de faire vivre l'oeuvre archéologique de Paul Eychart en attendant que des recherches futures aient lieu. Paul Eychart s'est en effet exprimé plusieurs fois sur son souhait : que les recherches archéologiques soient reprises avec des moyens plus importants que ceux qui lui furent accordés (aucune subvention de l'État), que le site des Côtes soit entretenu et aménagé.

Ainsi s'exprimait-il dans le film réalisé en 1992 par Dominique et Nicolas Velle : « *Ce que je veux ? C'est qu'il y ait des touristes, que ce soit entretenu, nettoyé, qu'il y ait un musée, qu'on continue les fouilles ! Ce que je veux, c'est qu'on continue cette oeuvre ! Moi, j'ai fait mon petit travail, que les autres fassent le leur...* ». Tels sont les buts de notre association, comme le montre ici-même l'entretien du secteur archéologique, que l'ASCOT effectue en liaison avec les chantiers d'insertion de Clermont communauté, et comme le montre la rénovation du *fanum*, situé sur un terrain appartenant à notre association.

Je vous donne à tous rendez-vous le samedi 19 septembre, lors des journées du patrimoine, journée au cours de laquelle nous inaugurerons le fanum rénové, fêterons les vingt-cinq ans de l'ASCOT et organiserons des visites.

Philippe GRAS
membre du Comité de direction de l'ASCOT